



Biblioteca
“P. Florentino Idoate, S.J.”

Estilo bibliográfico

APA (7a. ed.)

Lic. Ángel Rafael Del Cid Guevara
Téc. de Formación y Enlace Académico

6:30 - 8:00 p.m.



Contenido

1. ¿Por qué citar?
2. ¿Qué debe citar?
3. ¿Cuántas citar usar?
4. Formalidades básicas
5. Formato de tablas
6. Formato de figuras
7. Citas directas menores a 40 palabras
8. Citas directas mayores a 40 palabras
9. Ejemplos de referencias

01



1 - ¿Por qué citar?

¿Qué es citar? ¿referencia bibliográfica?

1. Ética
2. Aspectos legales
3. Dar sustento o respaldo a los trabajos académicos
 - a. Afirmar posturas
 - b. Contradecir posturas
 - c. Opiniones neutras
4. Cumplir con formalidades requeridas para la presentación de manuscritos

02



2 - ¿Qué debe citar?

1. El trabajo o contribución de otra persona.

¿Qué no debemos citar?

- a. Hechos o datos comunes
- b. Nuestra propia creación o ideas (excepción: nuestros trabajos publicados previamente, para evitar autoplagio)

03



3 - ¿Cuántas citas usar?

Entre 1 - 2 fuentes por cada idea central del manuscrito.

¿Qué debemos cuidar?

- Equilibrio entre texto “copiado y pegado”
- Citar el texto “copiado y pegado”
 - Posible señalamiento de plagio si no hay citas
 - Las similitudes serán identificadas por *Similarity*

La profesionalización de la docencia es la consecuencia lógica (aunque aún no sea una realidad) que se deriva del deseo de afrontar las tareas formativas en la universidad con un cierto sentido de responsabilidad y de eficacia.

Cuando se plantea la actividad docente como una actuación profesional, estamos considerando al mismo nivel el ejercicio de la docencia (que posee sus propios conocimientos y condiciones) y el dominio científico de la propia especialidad.

Como actuación especializada, la docencia posee su propio ámbito de conocimientos. Requiere una preparación específica para su ejercicio. Como en cualquier otro tipo de actividad profesional, los profesionales de la docencia deben acreditar los conocimientos y habilidades exigidos para poder desempeñar adecuadamente las competencias vinculadas a las funciones que deben ejercer.

La recuperación, todavía titubeante, de esa naturaleza profesional de la actividad docente, requiere, como condición previa, separarla de otras dimensiones que caracterizan y completan la identidad profesional del profesor/a universitario.

El primer punto de referencia para el análisis de la función docente del profesorado universitario, se asienta en la afirmación de la profesionalidad de dicha función y de las condiciones que, como cualquier otro desempeño profesional, exige la docencia: conocimientos, destrezas, actitudes, valores y virtudes propias, requisitos de entrada y un proceso de progreso en la carrera profesional, a través de modelos de evaluación, pertinentes al desempeño profesional, que tengan consecuencias en su carrera profesional.

4 - Formalidades básicas

- Tamaño del papel
- Márgenes
- Tipo y tamaño de la fuente
- Espacio entre líneas
- Uso de negritas, cursivas, subrayado
- Uso de comillas
- Índices (general, tablas, figuras)
- Niveles de títulos



Nivel de encabezado	Formato
1	Encabezado centrado en negritas con mayúsculas y minúsculas El texto del documento inicia con un nuevo párrafo.
2	Encabezado alineado a la izquierda en negritas con mayúsculas y minúsculas El texto del documento inicia con un nuevo párrafo.
3	<i>Encabezado alineado a la izquierda, negritas, cursivas</i> El texto del documento inicia con un nuevo párrafo.
4	Encabezado del título con sangría, negritas y punto final. El texto del documento inicia en la misma línea y continúa con un párrafo regular.
5	<i>Encabezado del título con sangría, negritas, cursivas y punto final.</i> El texto del documento comienza en la misma línea y continúa con un párrafo regular.

5 - Formato de tablas

07



Formato de Tablas

Tabla 5

Número de niños con o sin prueba de ciudadanía paterna

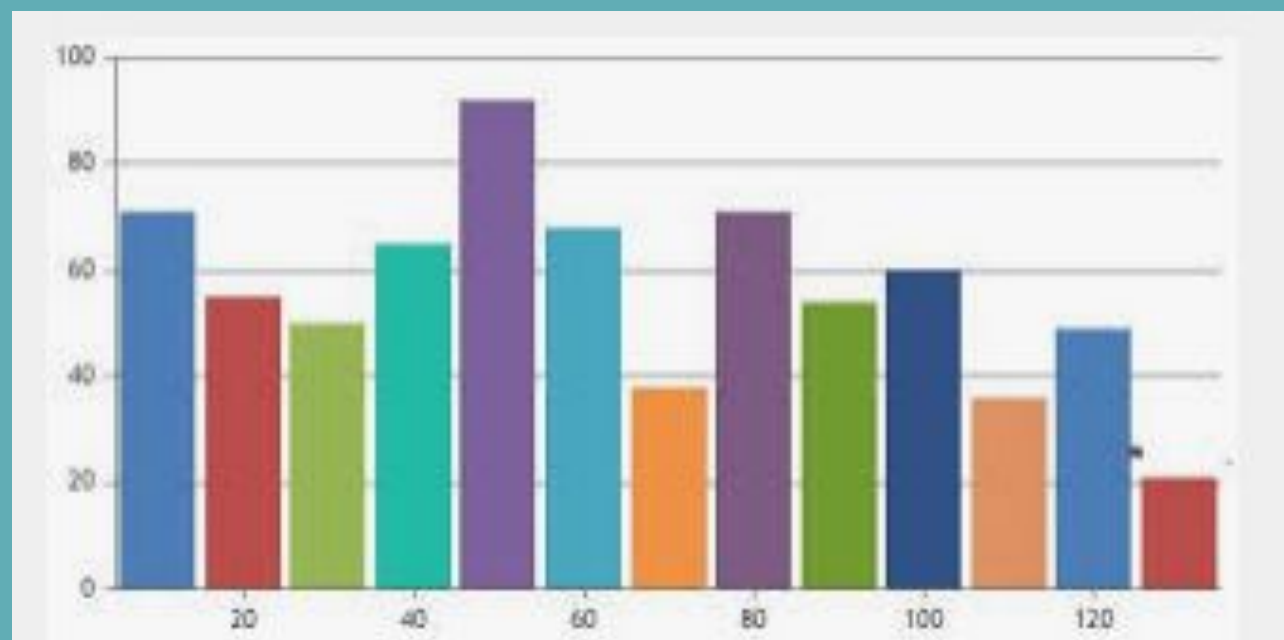
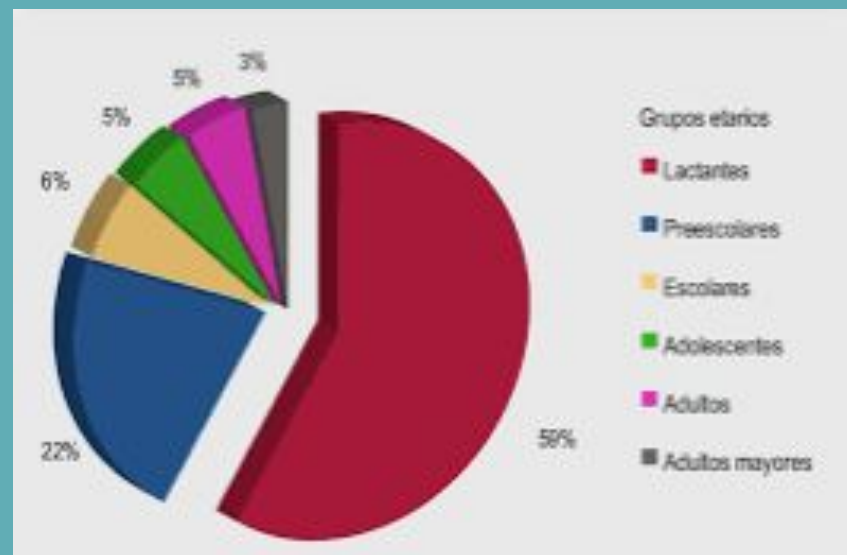
Grado	Niñas		Niños	
	Con	Sin	Con	Sin
Grupo A ¹				
3	280	240	281	232
4	297	251	290	264
5	301	260	306	221
Total	878	751	877	717
Grupo B ²				
3	201	189	210	199
4	241	194	236	210
5	221	216	239	213
Total	636	599	685	622

Nota: en este apartado se indicará las notas generales, con aquellos datos necesarios para comprender la tabla.

¹Una nota específica aparece bajo la última línea de una nota general.

²Ejemplo que corresponde a otra nota específica.

6 - Formato de figuras



09



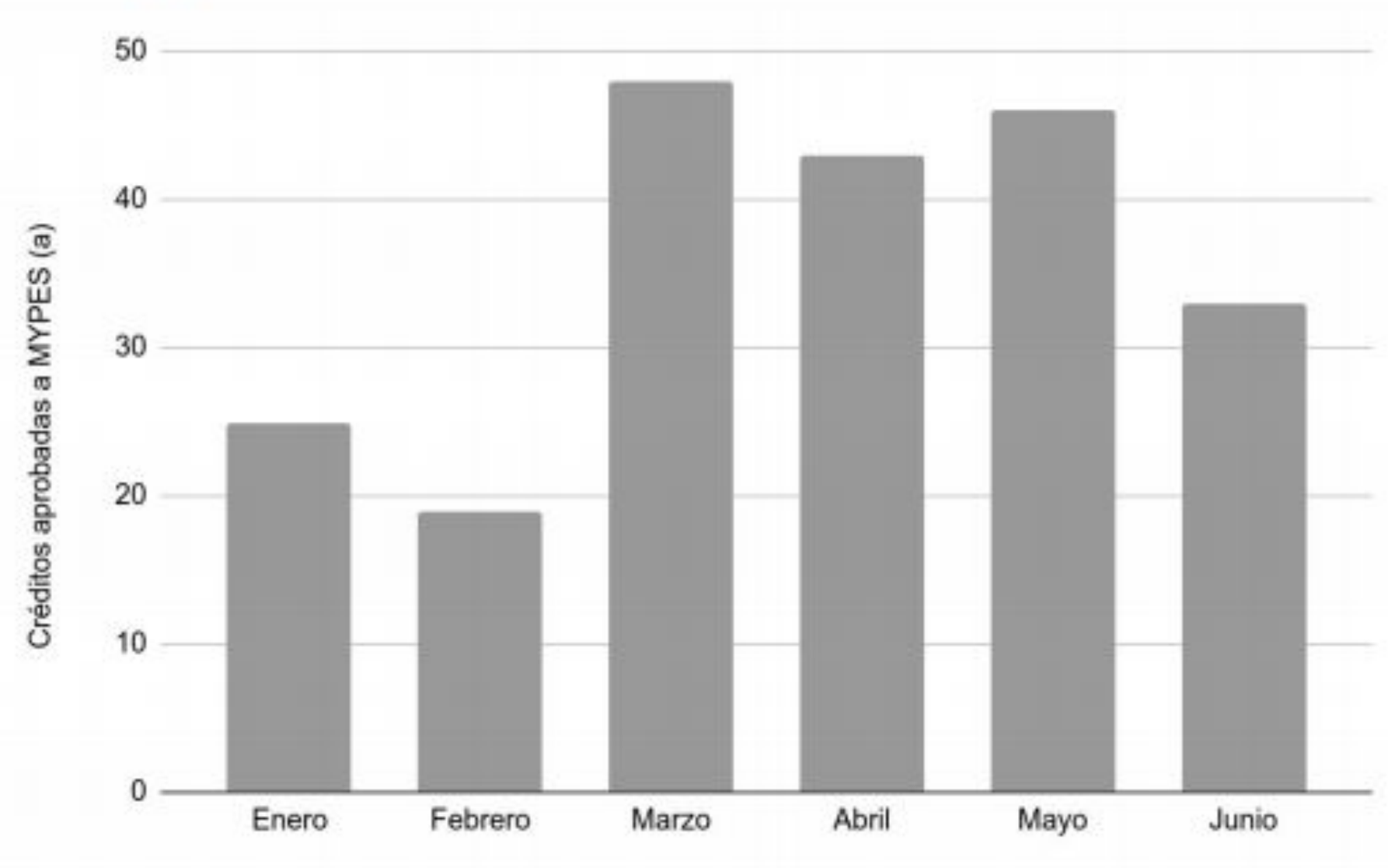
Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Formato de Figuras

Figura 1

Créditos aprobados a MYPES en El Salvador durante el primer semestre 2019



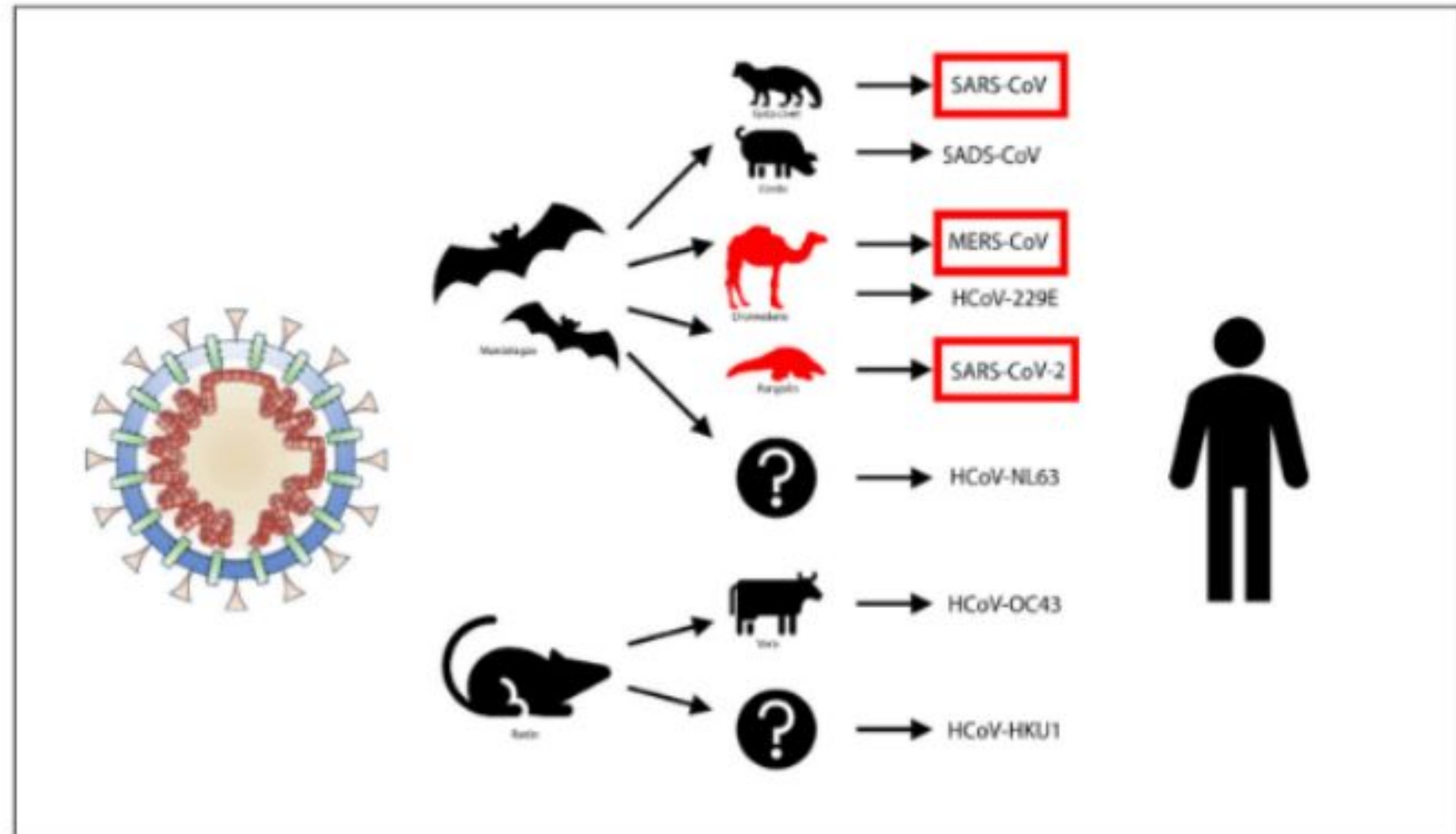
Nota. Elaboración propia, según registros publicados en el sitio web del Ministerio de Hacienda de El Salvador. Los valores del eje "y" están expresados en unidades.

a) Las solicitudes contabilizadas fueron las registradas por las cooperativas de ahorro y préstamo del área metropolitana de San Salvador.

Formato de Figuras

Figura 1

Orígenes animales del coronavirus humanos.



Nota: De "SARS-CoV-2 and Coronavirus Disease 2019: What We Know So Far," por F. A. Rabi, M. S. Al Zoubi, G. A. Kasesbeh, D. M. Salameh, y A. D. Al-Nasser, 2020, *Pathogens*, 9(3), p. 231 (<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7157541/>).

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Citas:
Menores
a 40
palabras

Cita parentética (énfasis en el contenido):

La evaluación no es sinónimo de calificación, ya que la primera "está constituida como un proceso integral que evalúa, detecta errores, propone acciones para corregir y mejorar la relación enseñanza-aprendizaje, mientras que la calificación es un requisito que exige la normativa institucional para la acreditación de un nivel educativo" (Guevara, 2019, p. 115).

Cita narrativa (énfasis en el autor):

Ante el aumento de las prácticas poco éticas durante la presentación de los trabajos de investigación Argueta (2019) afirmó que "deben planificarse estrategias institucionales para fortalecer el componente ético entre la planta docente y los estudiantes, como parte de la formación integral que debe ofrecer el centro educativo" (p. 79). Para Argueta la evaluación no es sinónimo de calificación, ya que la primera "está constituida como un proceso integral que evalúa, detecta errores, propone acciones" (p. 88).

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Citas:
Mayores
a 40
palabras

Cita parentética (énfasis en el contenido):

Esta teoría fue respaldada por grandes científicos de la época que vieron un enfoque diferente en las evaluaciones, por ejemplo:

La esencia de la evaluación se basa en la posibilidad de ser aplicada en todo los ámbitos de la vida del ser humano, no necesariamente se deberá restringir a la etapa de formación dentro de una institución educativa.

La evaluación busca reforzar en el individuo la autoevaluación, el aprendizaje metacognitivo y todos aquellos componentes importantes del aprendizaje significativo. (Smith, 1965, p. 65)

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Citas:
Mayores
a 40
palabras

Cita narrativa (énfasis en el autor):

Esta teoría fue respaldada por grandes científicos de la época, por ejemplo Smith (1965) que afirmó:

La esencia de la evaluación se basa en la posibilidad de ser aplicada en todo los ámbitos del ser humano, no necesariamente restringido a la etapa de formación formal dentro de una institución educativa.

La educación busca reforzar en el individuo la autoevaluación, el aprendizaje metacognitivo y todos aquellos componentes importantes del aprendizaje significativo. (p. 65)

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

TIPs para citas narrativas

(énfasis en el autor)

1. Para citar a un autor puede emplear alguno de los siguientes **verbos**:

Plantea, Refiere, Menciona, Afirma, Considera, Destaca, Describe, Define, Postula, Agrega, Argumenta, Verifica, Recomienda, Analiza, Declara, Manifiesta Propone, Ratifica Deduce, Expresa, Sostiene, Alude, Enfatiza, Señala, Revela, Da a conocer, Indica, Sugiere, Relaciona.

Ejemplo:

Del Cid (2020) recomienda emplear algunos verbos para citar a un autor

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

TIPs para citas narrativas

(énfasis en el autor)

2. Para citar a un autor puede emplear alguna de los siguientes **expresiones**:

De acuerdo con, Como dice, Teniendo en cuenta a, Con base en, Citando a , Como expresa, Tal como, Como lo hace notar, Empleando las palabras de, A juicio de, Desde la posición de, Como plantea, Como afirma, Como señala, Dicho con palabras de, En la opinión de, Desde el punto de vista de.

Ejemplo:

A juicio de Del Cid (2020) se recomienda emplear algunos verbos o expresiones para citar a un autor...

Paráfrasis

Cita parentética (énfasis en el contenido):

En tal caso, muchos autores sostienen que es el mismo estudiante el que daña su propia imagen dentro de la institución a la que pertenece, cuando transgrede las normas éticas establecidas para el uso de la información (Argueta, 2019, p. 7).

Cita narrativa (énfasis en el autor):

Argueta Martínez (2019) sostiene que es el mismo estudiante el que daña su propia imagen dentro de la institución a la que pertenece, cuando transgrede las normas éticas establecidas para el uso de la información (p. 7).

Biblioteca

P. “Florentino
idoate, S.J.”

Cita de una cita

Vale la pena recordar aquí a Coll y Martín (1993) citado por Díaz (1998) al afirmar que “una práctica desafortunada pero que se ha hecho ya una costumbre entre el profesorado de casi todos los niveles educativos, consiste en establecer una marcada distancia entre lo que suele enseñar y lo que se evaluará” (p. 213).

Biblioteca

P. “Florentino
idoate, S.J.”

Estilos básicos de citación

Tipo de autor	Cita parentética	Cita narrativa
Un autor	(Pérez, 2020, p. 4)	Pérez (2020)
Dos autores	(Díaz y González, 2020, p. 8)	Díaz y González (2020)
Tres o más autores	(Guevara <i>et al.</i> , 2020, p. 65)	Guevara <i>et al.</i> (2020)
Grupos o entidades Primera cita	(Universidad Centroamericana José Simeón Cañas [UCA], 2020)	Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (UCA, 2020)
Citas subsecuentes	(UCA, 2020)	UCA (2020)
Grupos o entidad sin abreviatura	(Stanford University, 2020)	Stanford University (2020)

Biblioteca

P. “Florentino
idoate, S.J.”

Comunicaciones personales

Por comunicaciones personales se entenderá: cartas privadas, memorandos, correos electrónicos, discusiones en grupos, conversaciones telefónicas, videollamadas y similares.

Se deberán citar dentro del manuscrito, pero no serán incluidas en la lista de Referencias del documento.

Ejemplos:

Cita parentética:

(A. R. Guevara, comunicación personal, 13 de julio de 2020)

Cita narrativa:

A. R. Guevara (comunicación personal, 13 de julio de 2020)

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Referencias bibliográficas



¿Referencia es sinónimo de Bibliografía?

El Estilo APA establece que por cada cita dentro del texto del manuscrito debe haber una entrada obligatoria en el listado de referencias bibliográficas, a excepción de las comunicaciones personales que no son recuperables.

Los elementos básicos de una referencia son:

Autor (fecha). *Título de la obra*. Fuente o editorial.

www.abc.com

Solis, M. A. (2017). *A dónde vamos a parar*. Editorial La Famosa. www.abc.com

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Referencias bibliográficas



Elementos básicos de una referencia:

- **Autor:** ¿Quién es el responsable del trabajo?
 - Apellido, A. A., y Apellido, B.B.
 - Se permite el ingreso de hasta 20 autores
 - ¿Si no hay autor? ¿Anónimo?

Citas especiales:

- Libro sin autor: (*Interpersonal Skills*, 2019)
- Artículo sin autor: (“Understanding Sensory Memory”, 2018)
- Una obra designada con autor “Anónimo”: (Anónimo, 2020)

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Referencias bibliográficas



- **Fecha:** ¿Cuándo fue publicado el trabajo?
 - (año) (2020)
 - (año, mes) (2020, marzo)
 - (año, día y mes) (2020, 16 de marzo)
 - (año, temporada o estación) (2020, invierno)
 - (rango de años) (2019 - 2020)
 - ¿Si no es posible determinar la fecha? (s.f.) (n.d.)

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Referencias bibliográficas



- **Título:** ¿Cómo se llama el trabajo?
 - ¿Sin título?
- **Fuente:** ¿Dónde puedo recuperar el trabajo?
 - Lugar dónde está alojado el documento
 - Editorial (editorial 1; editorial 2)
 - Si la fuente está en electrónico (ya no se utiliza "Recuperado de" "Disponible en":
 - URL - https://
 - DOI

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Publicaciones periódicas

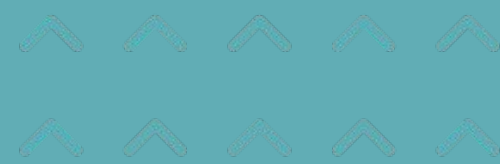
Journals (contenido especializado), magazines (contenido más general), periódicos, boletines, y otros blogs o plataformas en línea que publican artículos.

Referencias bibliográficas



Estructura básica

Autor	Fecha	Título	Fuente	
			Información	DOI o URL
Autor, A. A.	(2020).	Título del artículo.	<i>Título de la publicación, vol.</i>	https://doi.org/xxxx
Autor, A. A., y Autor, B. B.	(2020, julio).		(núm.), xx-yy.	https://xxxx
Nombre de grupo.	(2020, 13 de julio)			



Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Referencias bibliográficas



Publicaciones periódicas

Artículo con DOI:

Gómez Candela, C., Palma Milla, S., Miján de la Torre, A., Rodríguez Ortega, P., Matía Martín, P., Loria Kohen, V., Campos del Portillo, R., Virgili Casas, M. N., Martínez Olmos, M. Á., Mories Álvarez, M. T., Castro Alija, M. J., y Martín Palmero, Á. (2020). Consenso sobre la evaluación y el tratamiento nutricional de los trastornos de la conducta alimentaria: anorexia nerviosa. *Nutrición Hospitalaria*, 35(1), 11-48. <https://doi.org/10.20960/nh.1561>

Artículo con URL:

Araújo Costa, H., Pinheiro do Nascimento, E., Hoffmann, V. E., y Bouças da Silva, D. L. (2017). ¿Por qué cooperan las micro y pequeñas empresas turísticas?. *Estudios y perspectivas en turismo*, 26(4), 781-803. <http://www.scielo.org.ar>

Libros y obras de referencia: Estructura básica

Autor o editor	Fecha	Título	Fuente	
			Editorial	DOI o URL
Autor, A. A., y Autor, B. B.	(2020).	<i>Título del libro.</i>	Editorial.	https://doi.org/xxxx
Nombre de grupo.		<i>Título del libro</i> (2a. ed., vol. 4)	Editorial 1; Editorial 2.	
Editor, C. C. (ed.).		<i>Título del libro</i> [audiolibro].		https://xxxx
Editor, C. C., y Editor, D. D. (eds.).		<i>Título del libro</i> (<u>E. E.</u> Editor, ed.).		
		<i>Título del libro</i> (T. Traductor, trad.; N. Narrador, narr.).		

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Referencias bibliográficas



Libros y obras de referencia

Libro impreso

Daltón, R. (1994). *Las historias prohibidas del pulgarcito* (4a. ed.). UCA Editores.

Audio libro

Pazos Alegría, L. A. (2003). *Caminante y huella* [audiolibro]. El Libro Total. <https://www.ellibrototal.com/ltotal/>

Libro con editor

Pineda, S. A. (ed.). (2012). *Introducción al Marketing*. Pearson Educación.

Libro con URL

Ross, S. A., Westerfield, R. W. y Jaffe, J. (2018). *Finanzas corporativas* (11a. ed.). McGraw-Hill. <http://ebookcentral.proquest.com>

Biblioteca

P. “Florentino
idoate, S.J.”

Referencias bibliográficas



Reportes y literatura gris

La literatura gris: no se distribuye por los medios o canales convencionales de publicación comercial, producción limitada, muchas veces sin control editorial, dirigida a un público específico o especializado, su difusión no es pública, son documentos breves, con vigencia corta, entre otros.

Ministerio de Salud de El Salvador. (2020, 15 de marzo). *El Ministerio de Salud, ante la emergencia roja y emergencia nacional, informa a toda la población salvadoreña [comunicado de prensa]*. Ministerio de Salud. <https://www.salud.gob.sv>

National Cancer Institute. (2018). *Facing forward: Life after cancer treatment* (NIH Publication No. 18-2424). U.S. Department of Health and Human Services, National Institute of Health. <https://www.cancer.gov>

Biblioteca

P. “Florentino
idoate, S.J.”

Referencias bibliográficas



Tesis

Tesis no publicada

Sánchez Hill, P. M. (2018). *Estudios de factibilidad para la ampliación de operaciones del centro turístico Los Chorros* [tesis de grado no publicada]. Universidad Centroamericana José Simeón Cañas.

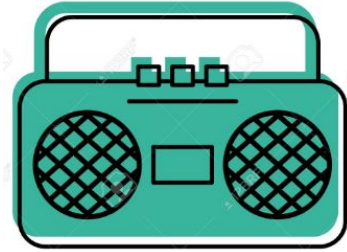
Tesis publicada

Alarcón, S. G. (2019). *Desarrollo del Municipio de Nuevo Cuscatlán con emprendedurismo femenino apoyado por la Cooperación Internacional* [tesis de maestría, Universidad Centroamericana José Simeón Cañas]. Repositorio Institucional de la UCA. <https://uca.edu.sv>

Biblioteca

P. "Florentino
idoate, S.J."

Referencias bibliográficas



Medios audiovisuales

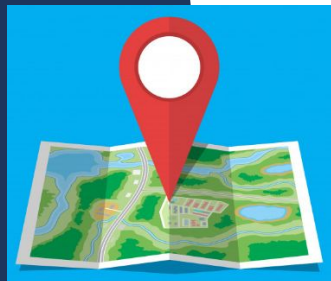
Radiodifusión

Mottram, L. (2020, 8 de enero). *La quema de reducción de riesgos no es una panacea para el riesgo de incendios forestales: Experto [transmisión de radio]*. ABC. <https://www.abc.net.au/radio/>



Vídeo de Youtube

Universidad Harvard. (2019, 28 de agosto). *Pinza robótica suave para medusas [vídeo]*. Youtube. <https://www.youtube.com>



Mapa

Centro Nacional de Registro de El Salvador. (1985). *Mapa del área metropolitana de San Salvador [mapa]*. CNR.

Biblioteca

P. “Florentino
idoate, S.J.”

Referencias bibliográficas



Medios en línea



Twitter

Bases de datos APA [@APA_Databases]. (2019, 5 de septiembre). *Ayude a los estudiantes a evitar el plagio y los investigadores naveguen por el proceso de publicación. Más detalles disponibles en la 7ma edición de la tabla @APA_Style* [imagen adjunta] [Tweet]. **Twitter**.

https://twitter.com/APA_Databases



Publicación en Facebook

Noticias de la ciencia. (2019, 21 de junio). *¿Eres fanático de la astronomía? ¿Le gusta leer sobre lo que los científicos han descubierto en nuestro sistema solar y más allá?* [imagen adjunta] [Actualización de estado]. **Facebook**.

<https://www.facebook.com/ScienceNOW>



Foto de Instagram

Museo de Arte de Filadelfia [@philamuseum]. (2019, 3 de diciembre). *Siempre es maravilloso entrar y ver mi trabajo en una colección donde es amado y donde la gente está* [fotografía]. **Instagram**. <https://www.instagram.com>

Referencias bibliográficas



Leyes

Asamblea Legislativa de la República de El Salvador (2004, 19 de noviembre). Decreto Legislativo no. 468. *Ley de Educación Superior*. Diario Oficial, no. 216, Tomo 365. <https://bit.ly/3eCEfRo>

Cita parentética: (Decreto Legislativo 468, 2004)

Cita narrativa: Decreto Legislativo 468 (2004)

Presidencia de la República de El Salvador (2009, 4 de junio). Decreto Ejecutivo no. 65. *Reglamento General de la Ley de Educación Superior*. Diario Oficial, no. 102, Tomo 383. <https://bit.ly/2TRLw8kdf>

Propuesta de cita parentética: (Decreto Ejecutivo 65, 2009)

Propuesta de citación narrativa: Decreto Ejecutivo 65 (2009)

Espacio para preguntas y respuestas





Universidad Centroamericana
José Simeón Cañas

FACILITADOR

Ángel Del Cid

CONTACTO

adelcid@uca.edu.sv

